

[Imprimir](#)

Três cariocas superpoderosas nos EUA

Aroaldo Veneu

Joana Koiller, Yael Dikstein e Isabel Adler estão de passagem marcada para Seattle. Na bagagem, além das armas básicas de toda garota, as três alunas da Escola Superior de Desenho Industrial (Esdi) da UERJ levam o Xperience, um projeto desenvolvido especialmente para a Microsoft. O "conceptware para conectar as pessoas, sejam elas amigas íntimas ou estranhos" criado pelas meninas já venceu os concorrentes nacionais e no próximo mês de agosto vai à Microsoft Design Expo 2004 disputar o caneco com os finalistas de outros países.

Para que se tenha uma idéia do nível da peleja, basta dizer que todos os outros times — entre eles os israelenses, os holandeses e os americanos — são formados por marmanjos da pós-graduação. Nossas garotas são as únicas estudantes de graduação do torneio. E não vá pensando que elas são café-com-leite por causa disso.

A disputa pela vaga brasileira foi tão acirrada que despertou o interesse dos big-shots da computação gráfica do Instituto Nacional de Matemática Pura e Aplicada, o Impa. Os doutos senhores convocaram não apenas as vencedoras, mas todos os alunos da Esdi que participaram do concurso para mostrar os seus projetos à comunidade científica.

Mas afinal, o que é exatamente um conceptware?

— Essa foi a palavra usada pela Microsoft para batizar a forma de conectar as pessoas com tecnologia. Não era necessário desenvolver um software capaz de viabilizá-la — diz Joana. — O Xperience, por exemplo, integra em uma única mensagem multimídia as várias formas que as pessoas usam para se comunicar durante as viagens (voz, vídeo, fotos instantâneas, desenhos, música etc). Dessa maneira, os momentos registrados e compartilhados ficam muito mais vivos e interessantes.

<http://oglobo.globo.com/jornal/suplementos/informaticaetc/143371265.asp>

[Voltar](#) [Topo](#)

© Todos os direitos reservados a O Globo e Agência O Globo.
Este material não pode ser publicado, transmitido por broadcast,
reescrito ou redistribuído sem prévia autorização.